

	МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
	федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Благовещенский государственный педагогический университет»
	ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА. Рабочая программа дисциплины

УТВЕРЖДАЮ

Декан

факультета иностранных языков

ФГБОУ ВО «БГПУ»

Н.Л. Кучеренко

«23» марта 2016 г.

Кучеренко

Рабочая программа дисциплины

КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Направление подготовки

44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

**Профиль
ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК**

**Уровень высшего образования
БАКАЛАВРИАТ**

**Принята на заседании кафедры
всеобщей истории, философии и культурологии
(протокол № 8 от « 23 » марта 2016 г.)**

Благовещенск 2016

	МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
	федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Благовещенский государственный педагогический университет»
	ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА. Рабочая программа дисциплины

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
1.1 Цель и задачи освоения учебной дисциплины	4
1.2 Место дисциплины в структуре ООП	4
1.3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения ООП	4
1.4 Объём дисциплины и виды учебной работы	5
2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН.....	5
2.1 Интерактивное обучение по дисциплине.....	6
3. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ (ТЕМ).....	6
4. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ.....	9
4.1 Общие методические рекомендации	9
4.2 Методические рекомендации по подготовке к лекциям	10
4.3 Методические рекомендации по подготовке к лекционным и практическим занятиям	11
4.4 Методические указания к самостоятельной работе студентов.....	12
4.5 Методические рекомендации для подготовки студентов к зачёту и экзамену	13
4.6 Типы учебных заданий, формы обучения и оценки	13
4.7 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов по дисциплине «Культурология»	14
4.8 Особенности освоения дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	16
5. ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «КУЛЬТУРОЛОГИЯ».....	16
6. ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА.....	20
6.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины «Культурология».....	20
6.2 Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, шкалы оценивания.....	25
6.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины	31
6.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков.....	39

	МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
	федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Благовещенский государственный педагогический университет»
	ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА. Рабочая программа дисциплины

7. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ	39
8. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ	40
8.1 Основная литература.....	40
8.2 Дополнительная литература	40
8.3 Перечень ресурсов сети «Интернет»	41
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА	42
10. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ.....	43

	МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
	федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Благовещенский государственный педагогический университет»
	ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА. Рабочая программа дисциплины

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Цель и задачи освоения учебной дисциплины: формирование у студента философского уровня понимания культурных процессов, понимания роли и места культуры в развитии общества и человека; формирование представления о многообразии, самоценности и взаимовлиянии различных культур, умения ориентироваться в поликультурной среде современного общества.

Задачи:

- усвоение студентами теоретического и фактического материала по культурологии;
- овладение понятийным аппаратом, конкретно-историческими знаниями и образными представлениями культурных процессов.

1.2 Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «Культурология» относится к базовой части дисциплин (Б.1.Б.8).

Для освоения дисциплины «Культурология» обучающиеся используют знания, умения, навыки, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Всемирная история», «История России», «Религиоведение», «Этика», «Философия», «Социология», «Психология».

1.3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения ООП

Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие следующих *общекультурных (ОК)*:

- способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1);
- способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5).

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- содержание основных категорий и понятий теории культуры, ее структуру и функции;
- наиболее значимые фундаментальные концепции культурологического знания;
- место и роль в культуре будущей профессиональной деятельности;
- типологические, трансляционные и семиотические структуры культуры;
- особенности культурных эпох, характер и тенденции современной культуры;
- специфику культурологического анализа процессов и явлений;
- место отечественной культуры в общей социокультурной динамике;
- место национальной культуры в общемировой;

уметь:

- выделять теоретические, прикладные, ценностные аспекты культурологического знания, применять их для обоснования практических решений, касающихся как повседневной жизни, так и профессиональной области;

	МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
	федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Благовещенский государственный педагогический университет»
	ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА. Рабочая программа дисциплины

- формировать и обосновывать личную позицию по отношению к проблемам культуры;
- активно участвовать в охране и использовании культурного наследия русского и других этносов России;

владеть:

- навыками социально-культурного анализа различных сторон отношений и деятельности людей;
- понятиями и терминами по культурологии.

1.4 Объём дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачётные единицы (108 ч.).

Программа предусматривает изучение материала на лекциях и практических занятиях. Предусмотрена самостоятельная работа студентов по темам и разделам. Проверка знаний осуществляется фронтально, индивидуально.

ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Очная форма обучения	
	Всего часов	6 семестр
Аудиторные занятия (всего)	54	54
В том числе:		
Лекции	22	22
Практические занятия (ПЗ)	32	32
Самостоятельная работа (всего)	54	54
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачёт	зачёт
Общая трудоёмкость	108	108