МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ

федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины

УТВЕРЖДАЮ
Декан
индустриально-педагогического факультета
ФГБОУ ВО «БГПУ»
_____Л.М. Калнинш
«23» марта 2016 г.

Рабочая программа дисциплины
ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ОДЕЖДЫ

Направление подготовки бакалавра
44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Профиль
ТЕХНОЛОГИЯ

Уровень высшего образования
БАКАЛАВРИАТ

Принята на заседании кафедры
экономики, управления и технологии
(протокол № 6.1 от «23» марта 2016 г.)

Благовещенск 2016

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка	3
2. Учебно-тематический план	4
3. Содержание дисциплины	5
4. Методические рекомендации (указания) для студентов по изучению дисциплины	7
5. Практикум по дисциплине	9
6. Дидактические материалы для контроля (самоконтроля) усвоенного материала	17
7. Перечень информационных технологий	24
8. Список литературы и электронных ресурсов	24
9. Материально-техническая база	25
10. Лист изменений и дополнений	27

1. Пояснительная записка

Программа учебной дисциплины «Художественное оформление одежды» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 – «Педагогическое образование» (уровень бакалавриата), профиль «Технология».

1.1 Цель дисциплины

Основной целью дисциплины является обеспечение обучающимся возможности получить углубленные знания и навыки для успешной профессиональной деятельности и (или) продолжения профессионального образования в магистратуре в соответствии с профилем подготовки.

Задачи дисциплины:

- познакомить с основами композиции костюма, содержанием и структурой процесса художественного проектирования одежды,
- создать условия для воспитания эстетического вкуса, развития соответствующих личностных и деловых качеств,
- закрепить специальные умения и навыки, необходимые для самостоятельной практической деятельности по созданию новых моделей швейных изделий.

1.2 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ООП.

Требования к результатам освоения дисциплины: процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие следующих *специальных компетенций или их частей*: способен разрабатывать и выполнять художественные эскизы изделий различных стилей и ассортиментной принадлежности (СК-6).

В результате изучения дисциплины студент должен

***знать*:**

основные средства и закономерности композиции костюма;

способы разработки моделей женской одежды для типового и индивидуального потребителя на основе базовых форм;

пропорции женской фигуры и основные свойства формы костюма;

разнообразие стилей и ассортимент женской одежды;

теоретические основы композиционного построения костюма, методы формообразования швейных изделий;

***уметь*:**

выполнять эскизы моделей женской одежды, используя закономерности композиции костюма, композиционные средства и приемы;

разрабатывать модели женской одежды различной стилевой и ассортиментной принадлежности;

разрабатывать коллекции моделей женской одежды для типового и индивидуального потребителя;

***владеть*:**

способами передачи в эскизах моделей одежды цвета, фактуры и рисунка текстильных материалов;

навыками самостоятельной разработки эскизов моделей женской одежды различных силуэтов, форм, покроев любой ассортиментной и стилевой принадлежности для типового и индивидуального потребителя;

приемами выбора конструктивных средств для разработки швейных изделий различных форм и покроев.

1.3 Место дисциплины в структуре ООП. Учебная дисциплина Б1.В.ДВ.11 «Художественное оформление одежды» входит в состав курсов по выбору вариативной части учебного плана

основной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.01 – «Педагогическое образование», профиль «Технология», уровень высшего образования – прикладной бакалавриат.

1.4 Объем дисциплины и виды учебной работы. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 ч.).

Программа предполагает изучение материала в течение одного семестра (8) для очного отделения, в течение одного семестра (9) для заочного отделения на лекциях и лабораторных занятиях, а также в процессе самостоятельной работы студентов. Предусмотрен итоговый контроль знаний для очного отделения по окончании каждого из семестров в форме зачета, для заочного отделения – по окончании девятого семестра в форме зачета, а также выполнение курсовой работы в седьмом семестре для очного отделения, в девятом семестре – для заочного отделения.

Объем дисциплины и виды учебной работы для очного отделения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		8
Общая трудоемкость	108	108
Аудиторные занятия	54	54
Лекции	10	10
Лабораторные занятия	44	44
Самостоятельная работа	54	54
Вид итогового контроля		зачет

Объем дисциплины и виды учебной работы для заочного отделения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
Общая трудоемкость		9
	108	108
Аудиторные занятия	14	14
Лекции	6	6
Лабораторные работы	8	8
Самостоятельная работа	94	94
Вид итогового контроля		зачет