



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ

федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Благовещенский государственный педагогический университет»

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**Рабочая программа дисциплины**

**УТВЕРЖДАЮ**

**Декан**

**индустриально-педагогического факультета**

**ФГБОУ ВО «БГПУ»**

**Л.М. Калнинш**

**«07» июня 2017 г.**

**Рабочая программа дисциплины**

## **СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНИКИ И ТЕХНОЛОГИИ В ДПИ**

**Направление подготовки**

**44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

**Профиль**

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

**Профиль**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

**Уровень высшего образования**

**БАКАЛАВРИАТ**

**Принята на заседании кафедры**

**изобразительного искусства и методики его преподавания**

**(протокол № 10 от «07» июня 2017г.)**

**Благовещенск 2017**

## Содержание

	<b>стр.</b>
<b>1</b> Пояснительная записка.....	<b>3</b>
<b>2</b> Учебно-тематический план.....	<b>4</b>
<b>3</b> Содержание дисциплины.....	<b>5</b>
<b>4</b> Методические рекомендации (указания) для студентов по изучению дисциплины.....	<b>6</b>
<b>5</b> Практикум по дисциплине.....	<b>11</b>
<b>6</b> Дидактические материалы для контроля (самоконтроля) усвоенного материала.....	<b>12</b>
<b>7</b> Перечень информационных технологий.....	<b>21</b>
<b>8</b> Особенности изучения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья.....	<b>21</b>
<b>9</b> Список литературы и электронных ресурсов.....	<b>22</b>
<b>10</b> Материально-техническая база.....	<b>22</b>
<b>11</b> Лист изменений и дополнений .....	<b>23</b>

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### 1.1 Цель и задачи освоения учебной дисциплины:

**Цель освоения дисциплины** «Современные техники и технологии в ДПИ». Основная цель учебной дисциплины направлена на расширение уровня грамотности учащихся в области декоративно-прикладного искусства, развитие эстетического вкуса.

Курс объединяет в себе такие дисциплины как композицию, основы ДПИ, рисунок, историю изобразительного искусства, а также развивает культуру подачи материала и художественное видение. Основными графическими мотивами работ учащихся могут быть натурные зарисовки, обобщенные растительные орнаменты, декоративные символы и образы.

**Задачи дисциплины:**

- развитие творческих способностей;
- развитие профессиональных навыков, через формирование практических умений;
- духовно - эмоциональное обогащение личности.

**1.3 Место дисциплины в структуре ООП:** дисциплина «Современные техники и технологии в ДПИ» относится к дисциплинам вариативной части (блок Б1.В.13) учебного плана подготовки бакалавров направления 44.03.05 – Педагогическое образование, профиль «Изобразительное искусство», профиль «Дополнительное образование» уровень высшего образования.

### 1.2 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ООП

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие следующих профессиональных, специальных компетенций и общекультурные компетенции:

ПК-13 способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп;

СК-1 владеет теоретическими основами изобразительного и декоративно-прикладного искусства;

СК-4 готов реализовывать изобразительные навыки в работе над композицией в живописи, графике, декоративно-прикладном искусстве.

### В результате освоения дисциплины студент должен

**Знать:**

- историю становления и развития изобразительного искусства за рубежом и в России;
- историю становления и развития графики за рубежом и в России.

**Уметь:**

- работать в разных видах искусств;
- выполнять предварительные поисковые работы с натуры и по памяти;

**Владеть:**

- спецификой рисунка, используя различные мягкие графические материалы;
- навыками работы в различных художественных графических материалах.

**1.4 Общая трудоемкость** дисциплины «Современные техники и технологии в ДПИ» составляет 5 зачетные единицы (180 ч.).

Программа предусматривает изучение материала студентами в 9 и 10 семестрах на лекциях и лабораторных занятиях. Предусмотрена самостоятельная работа студентов по темам и разделам. Проверка знаний осуществляется фронтально, индивидуально. Итоговые контроли знаний проводятся в форме зачета

### ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
--------------------	-------------	----------

		9	10
Общая трудоемкость	180 (5з.е.)	90	90
Аудиторные занятия	90	36	54
Лекции	14	6	8
Лабораторная работа	76	30	46
Самостоятельная работа	90	36	54
Вид итогового контроля:	зачет	зачет	зачет